



รายงาน

ผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร


ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

รายชื่อคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน


มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ปีการศึกษา ๒๕๖๕


วันที่ ๑๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖

๑.  ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.ชุลดา พงศ์พัฒน์โยธิน)

๒.  กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัชช อารีราษฎร์)

๓.  กรรมการและเลขานุการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.ศศิธร วชิรปัญญาพงศ์)

๔.  ผู้ช่วยเลขานุการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรภาพ ประสานตรี)

๕.  ผู้ช่วยเลขานุการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เบญจวรรณ ศรีมารุต)

รายงานผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ปีการศึกษา ๒๕๖๕

รายนามคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

รองศาสตราจารย์ ดร.ชลลดา พงศ์พัฒน์โยธิน	ประธานกรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรัช อารีราษฎร์	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศศิธร วชิรปัญญาพงศ์	กรรมการและเลขานุการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรมภพ ประสานตรี	ผู้ช่วยเลขานุการ
อาจารย์ ดร.เบญจวรรณ ศรีมารุต	ผู้ช่วยเลขานุการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร มีภารกิจหลัก ๔ ประการ คือ การผลิตบัณฑิต การวิจัย การให้บริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีระบบประกันคุณภาพการศึกษา ๓ ระดับ คือ ระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับมหาวิทยาลัย ที่สอดคล้องกับมาตรฐานการอุดมศึกษา โดยมีผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ดังนี้

๑. ระดับหลักสูตร จำนวน ๓๗ หลักสูตร มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๘๗ อยู่ในระดับดี โดยมีผลการประเมินอยู่ในระดับปานกลางจำนวน ๑ หลักสูตร ระดับดีจำนวน ๕๗ หลักสูตร และระดับดีมาก จำนวน ๑๗ หลักสูตร

๒. ระดับคณะ จำนวน ๕ คณะ คะแนนเฉลี่ย ๔.๖๖ โดยมีผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับดีมากทุกคณะ

๓. ระดับมหาวิทยาลัย มีคะแนนประเมินตนเอง เท่ากับ ๔.๖๓ คะแนน ระดับดีมาก

องค์ประกอบที่มีผลการดำเนินงานระดับดีมาก จำนวน ๔ องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ ๒ เท่ากับ ๕ คะแนน องค์ประกอบที่ ๓ เท่ากับ ๕ คะแนน และองค์ประกอบที่ ๔ เท่ากับ ๕ คะแนน องค์ประกอบที่ ๕ เท่ากับ ๔.๖๖ คะแนน

องค์ประกอบที่มีผลการดำเนินงานระดับดี จำนวน ๑ องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ ๑ เท่ากับ ๔.๓๔ คะแนน

สรุปคะแนนเฉลี่ยทุกองค์ประกอบ ๓ ปีซ้อนหลัง

องค์ประกอบที่	ปีการศึกษา ๒๕๖๓	ปีการศึกษา ๒๕๖๔	ปีการศึกษา ๒๕๖๕
๑ การผลิตบัณฑิต	๔.๔๑	๔.๑๙	๔.๓๔
๒ การวิจัย	๔.๕๐	๕.๐๐	๕.๐๐
๓ การบริการวิชาการ	๕.๐๐	๕.๐๐	๕.๐๐
๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๕.๐๐	๕.๐๐	๕.๐๐
๕ การบริหารจัดการ	๔.๓๖	๔.๓๘	๔.๖๖
เฉลี่ยคะแนนรวม	๔.๖๐	๔.๕๕	๔.๖๓
ระดับคุณภาพ	ระดับดีมาก	ระดับดีมาก	ระดับดีมาก

ส่วนที่ ๑

ข้อมูลมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครได้รับการสถาปนาในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวในนาม “โรงเรียนฝึกหัดอาจารย์” สังกัดกระทรวงธรรมการ ทำหน้าที่ผลิตครูเพื่อรองรับการขยายตัวของการจัดการศึกษาในระบบโรงเรียน เปิดทำการสอนเมื่อวันที่ ๑๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๓๕ เป็นสถานศึกษาด้านการฝึกหัดครูแห่งแรกของประเทศไทยมีมิสเตอร์กรีนรอด (Mr. WG Johnson) ชาวอังกฤษเป็นอาจารย์ใหญ่คนแรก สถานที่ก่อตั้งครั้งแรกอยู่ในบริเวณโรงเรียนเล็กเด็ก ตำบลสวนมะลิ ถนนบำรุงเมือง จากนั้นก็ได้ย้ายสถานที่ตั้งไปอีกหลายแห่ง

ในปี พ.ศ. ๒๔๔๙ มีการปรับปรุงหลักสูตรให้กว้างขวางขึ้น และให้นับเป็นโรงเรียนชั้นอุดมศึกษา และในปี พ.ศ. ๒๔๕๖ ได้รวมเป็นแผนกหนึ่งของโรงเรียนข้าราชการพลเรือน เรียกว่า แผนกครุศึกษา แต่ยังคงอยู่ภายใต้การบังคับบัญชาของกระทรวงธรรมการ

พ.ศ. ๒๔๕๙ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวมีพระบรมราชโองการประกาศประดิษฐานโรงเรียนข้าราชการพลเรือนขึ้นเป็นจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โรงเรียนฝึกหัดอาจารย์ จึงเป็นแผนกครุศึกษาของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และเมื่อมีการสถาปนากรมมหาวิทยาลัยขึ้นแล้วรวมโรงเรียนข้าราชการพลเรือนทุกแผนกขึ้นกับกรมนี้ กระทรวงธรรมการจึงได้ย้ายโรงเรียนฝึกหัดอาจารย์ไปสังกัดกรมศึกษาธิการ แผนกวิชาสามัญศึกษา

วันที่ ๑๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๑ ได้เปลี่ยนชื่อโรงเรียนฝึกหัดอาจารย์เป็น “โรงเรียนฝึกหัดครู” เปิดสอนหลักสูตรประกาศนียบัตรประโยคครูประถม (ป.ป.) และได้ย้ายไปตั้งที่พระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ในปี พ.ศ. ๒๔๗๕ เรียกว่า “โรงเรียนฝึกหัดครูประถมพระราชวังสนามจันทร์” และโดยที่ภายในพระราชวังสนามจันทร์มีศาลพระพิฆเนศวรอยู่แล้ว ทางโรงเรียนจึงได้นำรูปพระพิฆเนศวรมาเป็นตราและสัญลักษณ์ของโรงเรียน

พ.ศ. ๒๔๗๗ ได้ย้ายโรงเรียนจากพระราชวังสนามจันทร์มาตั้งที่กองพันทหารราบที่ ๖ ถนนศรีอยุธยา หลังวังปารุสกวัน (ปัจจุบันคือ กองพลที่ ๑ รักษาพระองค์) จึงเรียกชื่อโรงเรียนว่า “โรงเรียนฝึกหัดครูประถมพระนคร” และ พ.ศ. ๒๔๙๐ ได้เปลี่ยนชื่อเป็น “โรงเรียนฝึกหัดครูพระนคร” ผลิตครูตามหลักสูตรประกาศนียบัตรประโยคครูประถม (ป.ป.) ใช้เวลา ๓ ปี

พ.ศ. ๒๔๙๘ โรงเรียนฝึกหัดครูพระนครได้ใช้หลักสูตรใหม่ คือ หลักสูตรประกาศนียบัตร
วิชาการศึกษา (ป.กศ.) เวลาเรียน ๒ ปี แทนหลักสูตรประกาศนียบัตรประโยคครูประถมเดิม เพื่อเร่งรัด
การผลิตครูให้ทันกับความต้องการ

วันที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๙๙ ได้ย้ายโรงเรียนมาตั้ง ณ อาคารเลขที่ ๓ หมู่ที่ ๖ ตำบล
อนุสาวรีย์ ถนนแจ้งวัฒนะ อำเภอบางเขน จังหวัดพระนคร หลังวัดพระศรีมหาธาตุวรมหาวิหารอันเป็น
ที่ตั้งปัจจุบัน

วันที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๐๙ กระทรวงศึกษาธิการได้ยกฐานะโรงเรียนฝึกหัดครู
พระนคร ขึ้นเป็น “วิทยาลัยครูพระนคร” ทำให้สามารถเปิดสอนหลักสูตรประกาศนียบัตร
วิชาการศึกษาชั้นสูง (ป.กศ.สูง) ได้ และเพื่อสนองความต้องการของโรงเรียนมัธยมแบบประสม
วิทยาลัยจึงได้เปิดวิชาเอกอุตสาหกรรมศิลป์ โดยรับนักเรียนที่จบ ป.กศ. มาเรียนวิชาช่างยนต์ ช่างไฟฟ้า
ช่างโลหะ ช่างก่อสร้าง และช่างปั้นดินเผา ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๑๒ จึงได้เปิดสอนวิชาอื่นๆ เพิ่มขึ้นอีก

พ.ศ. ๒๕๑๗ ได้เปิดหลักสูตรประโยคครูอุดมศึกษา (ป.อ.) โดยใช้หลักสูตรของ
วิทยาลัยวิชาการศึกษา โดยรับผู้สำเร็จ ป.กศ.สูง หรืออนุปริญญา เรียน ๒ ปี เมื่อสำเร็จจะได้ปริญญา
การศึกษามัธยมศึกษา

วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๑๘ ได้มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติวิทยาลัยครู ซึ่งมีผล
ทำให้วิทยาลัยครูทั้ง ๓๖ แห่งทั่วประเทศสามารถเปิดสอนได้ถึงระดับปริญญาตรี จึงได้รับการปรับ
หลักสูตรประโยคครูอุดมศึกษา เป็นหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต

พ.ศ. ๒๕๒๑ วิทยาลัยครูพระนคร เปิดโครงการฝึกอบรมครูประจำการ (อ.ค.ป.) ร่วมกับ
หน่วยงานต้นสังกัด พร้อมกับเลิกการผลิตครูระดับป.กศ.ผลิตเฉพาะระดับ ป.กศ.สูง และ
ระดับปริญญาตรีครุศาสตรบัณฑิตเพิ่มขึ้น ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๒๓ ก็ได้เปิดรับนักศึกษาระดับ
ปริญญาตรีครุศาสตรบัณฑิต หลักสูตร ๔ ปี เป็นรุ่นแรก

พ.ศ. ๒๕๒๗ ได้ประกาศใช้พระราชบัญญัติวิทยาลัยครู (ฉบับที่๒) ซึ่งเป็นฉบับแก้ไขเพิ่มเติม
ทำให้วิทยาลัยครูสามารถเปิดสอนสาขาวิชาการอื่นนอกเหนือจากวิชาชีพครู โดยสภาการฝึกหัดครู
อนุมัติให้เปิดสอนใน ๓ สาขา คือ สาขาวิชาการศึกษา สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ สาขาวิชาศิลปศาสตร์
และในปีการศึกษา ๒๕๒๘ ก็ได้เปิดรับนักศึกษาโครงการศึกษาสำหรับบุคลากรประจำการ
(กศ.บป.) ทั้งสายวิชาชีพครูและสายวิชาการอื่น จากนั้นก็ได้มีการขยายและพัฒนากิจการการศึกษา
เพื่อสนองความต้องการของท้องถิ่น และประเทศชาติมาโดยลำดับ

วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๕ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานนาม “สถาบันราชภัฏ” เป็นชื่อสถาบันการศึกษาในสังกัด
กรมการฝึกหัดครู กระทรวงศึกษาธิการ ทั้งยังได้พระราชทานตราพระราชลัญจกรให้เป็นตรา

สัญลักษณ์ประจำสถาบันราชภัฏด้วย และได้ประกาศใช้พระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ เมื่อวันที่ ๒๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๘ วิทยาลัยครูพระนคร จึงได้ชื่อว่า “สถาบันราชภัฏพระนคร” และมีภารกิจตามมาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๓๘ คือ “เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น มีวัตถุประสงค์ให้การศึกษาวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการวิจัย ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม ปรับปรุง ถ่ายทอดและพัฒนาเทคโนโลยี ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผลิตครู และส่งเสริมวิทยฐานะครู”

วันที่ ๑๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๔๗ สถาบันราชภัฏพระนครมีสภาพเป็นนิติบุคคลในนามของ “มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร” เพื่อปฏิบัติการกิจสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น และมหาวิทยาลัยเพื่อความเป็นไท เพื่อพัฒนาประเทศชาติของเราให้เจริญมั่นคงต่อไป

ปรัชญา

สร้างคนดี มีปัญญา เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

วิสัยทัศน์

เป็นมหาวิทยาลัยที่เน้นการเรียนการสอนอย่างมีคุณภาพและได้มาตรฐานสากลต่อการพัฒนาท้องถิ่นและสังคมไทยอย่างยั่งยืน

เป้าหมาย

มีความเป็นไทที่เป็นอัตลักษณ์ของชาติ

ค่านิยม

มีปัญญา พึ่งตนเองได้ ด้วยจิตสำนึกและศรัทธาความเป็นไท

อัตลักษณ์

บัณฑิตเป็นคนดี มีความเป็นไทย ใฝ่รู้ และทำงานได้

เอกลักษณ์

บูรณาการการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

พันธกิจ

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร มีพันธกิจดังนี้

๑. ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพและมาตรฐานตรงกับความต้องการของท้องถิ่นและสังคมยุค เศรษฐกิจฐานความรู้ และฐานปัญญาที่จะดำรงชีวิตในประชาคมอาเซียน (ASEAN Community) ได้อย่าง มีความสุข
๒. ทำการวิจัย เสริมสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมสู่การพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น อุตสาหกรรม ขนาดย่อมและสังคมให้เข้มแข็งอย่างยั่งยืน
๓. พัฒนาครูและบุคลากรให้มีคุณภาพ และสามารถตอบสนองความต้องการขององค์กรและ สังคม
๔. ให้บริการวิชาการและถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ท้องถิ่นและสังคม เพื่อการยกคุณภาพและ มาตรฐานชีวิตให้ดีขึ้น
๕. อนุรักษ์ พัฒนา และเป็นศูนย์บริการข้อมูลสารสนเทศทางด้านศาสนา ศิลปะและ วัฒนธรรม
๖. สร้างเครือข่ายการเรียนรู้การสอน การวิจัย กับสถาบันการศึกษาและสถานประกอบการ ทั้งในและต่างประเทศ

การแบ่งส่วนราชการ

ปัจจุบันมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครมีส่วนราชการต่าง ๆ ดังนี้

๑. ส่วนราชการที่ทำหน้าที่จัดการศึกษา ได้แก่ คณะ วิทยาลัย และสำนักงาน มหาวิทยาลัยมีคณะตามประกาศการแบ่งส่วนราชการ ๔ คณะ ๒ วิทยาลัย คือ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม วิทยาลัยการฝึกหัดครู และวิทยาลัยชัยบาดาลพิพัฒน์เป็นหน่วยงานใน โครงสร้างที่ได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยให้ทำหน้าที่สนับสนุนการทำหน้าที่ตามบทบาท ของมหาวิทยาลัยราชภัฏ คือ บทบาทในการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน เป็นหน่วยงานที่ใช้เป็นพื้นที่ฝึกทักษะ ทำวิจัยการเรียนการสอนบางส่วนของหลักสูตรที่เปิดสอนในที่ตั้ง ตลอดจนเป็นแหล่งฝึกประสบการณ์ ให้กับอาจารย์ นักศึกษา ทั้งนี้ขณะนี้วิทยาลัยชัยบาดาลพิพัฒน์อยู่ในระหว่างการพัฒนาตาม แผนพัฒนาของมหาวิทยาลัย นอกจากนี้ยังมีโรงเรียนมัธยมสาธิตวัดพระศรีมหาธาตุุมหาวิทยาลัย ราชภัฏพระนคร เป็นหน่วยงานจัดการศึกษาอีก ๑ หน่วยงาน

๒. ส่วนราชการที่ทำหน้าที่สนับสนุนและส่งเสริมการเรียนการสอน ตามประกาศ การแบ่งส่วนราชการมี ๕ หน่วยงาน คือ สำนักงานอธิการบดี สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยี สารสนเทศ สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน สถาบันวิจัยและพัฒนา และสำนักศิลปะและ วัฒนธรรม

ส่วนที่ ๒

ผลการประเมิน

๑. วัตถุประสงค์ของการประเมิน

๑.๑ ตรวจสอบและประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยฯ ตามระบบและกลไกที่มหาวิทยาลัยฯ กำหนดขึ้น โดยการวิเคราะห์ / เปรียบเทียบผลการดำเนินงานตามเกณฑ์และเป้าหมายของตัวบ่งชี้ของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา

๑.๒ ให้มหาวิทยาลัยฯ ทราบสถานภาพของตนเอง อันจะนำไปสู่การกำหนดแนวทางในการพัฒนาคุณภาพไปสู่เกณฑ์และเป้าหมายที่ตั้งไว้

๑.๓ ให้มหาวิทยาลัยฯ ทราบจุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนาและข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงคุณภาพของมหาวิทยาลัยฯ

๒. วิธีการประเมิน

๒.๑ การวางแผนและการประเมิน

- การเตรียมการและวางแผนก่อนตรวจเยี่ยม

๑. คณะกรรมการฯ คีศึกษารายงานการประเมินตนเองของมหาวิทยาลัยฯ ก่อนดำเนินการประเมิน

๒. คณะกรรมการประชุมร่วมกัน

- การดำเนินการระหว่างตรวจประเมิน (ศึกษาเอกสาร/ สัมภาษณ์)

คณะกรรมการดำเนินการตรวจประเมิน ตรวจเอกสารหลักฐาน และสัมภาษณ์

- การดำเนินการหลังตรวจประเมิน

๑. วิเคราะห์แนวทางการปฏิบัติของมหาวิทยาลัยฯ ว่าสอดคล้องกับองค์ประกอบคุณภาพมากน้อยเพียงใด

๒. วิเคราะห์จุดแข็ง วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม จุดที่ควรปรับปรุง เพื่อให้มหาวิทยาลัยฯ สามารถข้อเสนอแนะไปปรับปรุงพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องต่อไป

๓. เขียนรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

๒.๒ วิธีการตรวจสอบและความน่าเชื่อถือของข้อมูล

๑. คีกรายงานการประเมินตนเองของหน่วยงานจากระบบ CHE QA Online และเอกสาร SAR รวมทั้งหลักฐานประกอบ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร โดยตรวจสอบความถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจน

๒. สัมภาษณ์ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง

๓. ประสานกรรมการได้ประชุมเพื่อพิจารณาข้อสังเกตจากการศึกษารายงานการประเมินตนเองของมหาวิทยาลัยฯร่วมกัน เพื่อศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมให้ได้ข้อมูลเชิงประจักษ์ จากเอกสารที่เกี่ยวข้องและการสัมภาษณ์ต่อไป

บทที่ ๓

ผลการประเมิน

ตาราง ป. ๑ ตารางสรุปการประเมินตามองค์ประกอบคุณภาพเฉพาะตัวบ่งชี้

องค์ประกอบคุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน ของคณะกรรมการ
องค์ประกอบที่ ๑ การผลิตบัณฑิต ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ ผลการบริหารจัดการ หลักสูตรโดยรวม	๔ คะแนน	$\frac{๒๙๘.๒๐}{๓/๓/}$	๓.๘๓
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๒ อาจารย์ประจำสถาบันที่มี คุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ ๔๐	$\frac{๕๙.๔๘}{๔๐} \times ๕$	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๓ อาจารย์ประจำสถาบันที่ ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ ๖๐	$\frac{๕๓๙.๙}{๖๐} \times ๕$	๔.๕๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๔ การบริการนักศึกษาในระดับ ปริญญาตรี	ดำเนินการ ๖ ข้อ	ดำเนินการ ๖ ข้อ	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๕ กิจกรรมนักศึกษาในระดับ ปริญญาตรี	ดำเนินการ ๖ ข้อ	ดำเนินการ ๖ ข้อ	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๖ การส่งเสริมสมรรถนะและ ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ	ดำเนินการ ๔ ข้อ	๔ ข้อ	๔.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๗ การส่งเสริมสมรรถนะ และทักษะด้านดิจิทัล	ดำเนินการ ๕ ข้อ	ดำเนินการ ๕ ข้อ	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๘ หลักสูตรที่นักศึกษามีส่วน ร่วมในการสร้างนวัตกรรม	๔ คะแนน	$\frac{๑๑.๓/๑}{๕}$	๒.๓๔
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๑			๔.๓๔
องค์ประกอบที่ ๒ การวิจัย ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๑ ระบบและกลไกงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรม	ดำเนินการ ๓ ข้อ	ดำเนินการ ๓ ข้อ	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ ผลงานวิจัย งาน สร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ ประโยชน์ต่อชุมชน	๔ คะแนน (๖๐,๐๐๐ บาท/ คน)	๓/๘,๖๓/๐.๘๔ บาท/ คน	๕.๐๐

องค์ประกอบคุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน ของคณะกรรมการ
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ ผลงานทางวิชาการของ อาจารย์ประจำและนักวิจัย	ร้อยละ ๒๐	๓๔.๖๓/	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๔ ผลงานวิจัย งาน สร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ ประโยชน์ต่อชุมชน	ร้อยละ ๓๐	ร้อยละ ๘๘.๕๐	๕.๐๐
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๒			๕.๐๐
องค์ประกอบที่ ๓ การบริการวิชาการ			
ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๑ ระบบและกลไกการ พัฒนาเสริมสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน	ดำเนินการ ๔ ข้อ	ดำเนินการ ๔ ข้อ	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๒ ชุมชนเป้าหมายที่ได้รับ การพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามแผน เสริมสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน	๔ คะแนน	๕ คะแนน	๕.๐๐
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๓			๕.๐๐
องค์ประกอบที่ ๔ ศิลปวัฒนธรรมและ ความเป็นไทย			
ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระดับและกลไก ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	ดำเนินการ ๖ ข้อ	ดำเนินการ ๗ ข้อ	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒ ผลลัพธ์ด้านศิลปะและ วัฒนธรรมไทย	๖ เรื่อง	๑๒ เรื่อง	๕.๐๐
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๔			๕.๐๐
องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ			
ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๑ การจัดการเรียนรู้แบบ บูรณาการกับการทำงาน	ดำเนินการ ๔ ข้อ	ดำเนินการ ๔ ข้อ	๔.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒ การบริหารของสถาบัน เพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตาม พันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของ สถาบัน	ดำเนินการ ๖ ข้อ	ดำเนินการ ๗ ข้อ	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๓ ผลการบริหารงานของ คณะ	๔ คะแนน	๔.๖๖ คะแนน	๔.๖๖

องค์ประกอบคุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน ของคณะกรรมการ
ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๔ ระบบการกำกับกร ประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะ	ดำเนินการ ๕ ข้อ	ดำเนินการ ๖ ข้อ	๕.๐๐
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ ๕			๔.๖๖
รวมคะแนน ๒๐ ตัวบ่งชี้			๙๓.๓๓/
เฉลี่ยคะแนนรวมทุกตัวบ่งชี้ของทุกองค์ประกอบ			๔.๖๓/

ตารางวิเคราะห์ผลการประเมินระดับสถาบัน

องค์ประกอบ คุณภาพ	ตัวบ่งชี้	คะแนนการประเมินเฉลี่ย			คะแนน เฉลี่ย	ผลการประเมิน
		I	P	O		
						๐.๐๐-๑.๕๐การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน ๑.๕๑-๒.๕๐การดำเนินงานต้องปรับปรุง ๒.๕๑-๓.๕๐การดำเนินงานระดับพอใช้ ๓.๕๑-๔.๕๐การดำเนินงานระดับดี ๔.๕๑-๕.๐๐การดำเนินงานระดับดีมาก
๑	๘	๔.๓/๕	๔.๓/๕	๓.๑๑	๔.๓๔	ระดับดี
๒	๔	๕.๐๐	๕.๐๐	๕.๐๐	๕.๐๐	ระดับดีมาก
๓	๒	-	๕.๐๐	๕.๐๐	๕.๐๐	ระดับดีมาก
๔	๒	-	๕.๐๐	๕.๐๐	๕.๐๐	ระดับดีมาก
๕	๔	-	๔.๖๓/	-	๔.๖๖	ระดับดีมาก
รวม	๒๐	๔.๘๓	๔.๘๐	๔.๔๑	๔.๖๓/	ระดับดีมาก
ผลประเมิน		ดีมาก	ดีมาก	ดี		

บทที่ ๔

จุดเด่น แนวทางเสริมจุดเด่น จุดที่ควรพัฒนา ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

ข้อเสนอแนะภาพรวม

1. มหาวิทยาลัยมีผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับสถาบันอยู่ในระดับคุณภาพดีมาก โดยเฉพาะตัวบ่งชี้ประเภทกระบวนการที่มีผลการดำเนินงานในระดับคะแนนสูงสุดทุกตัวบ่งชี้แล้ว ดังนั้น มหาวิทยาลัยอาจมีการปรับเปลี่ยนกระบวนการดำเนินงานโดยการนำระบบการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของเกณฑ์คุณภาพอื่นๆ มาใช้ในการดำเนินงานเพื่อให้เกิดการพัฒนาที่ครอบคลุมทุกมิติอย่างรอบด้าน เช่น การนำเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence-EdPEX) มาใช้ในระดับสถาบันและระดับคณะ โดยที่เกณฑ์ EdPEX เป็นเกณฑ์การบริหารจัดการองค์กรเชิงระบบที่เชื่อมโยงกันซึ่งจะก่อให้เกิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน

2. จากการนำเสนอผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร พบว่าหลายหลักสูตรมีผลการประเมินในระดับดีมาก มหาวิทยาลัยจึงอาจพิจารณานำเกณฑ์เครือข่ายมหาวิทยาลัยอาเซียน หรือ AUN-QA (ASEAN University Network Quality Assurance) มาใช้ในระดับหลักสูตร เพื่อรองรับ แนวทางการศึกษาที่มุ่งผลลัพธ์ (Outcome-based education: OBE) และการตรวจสอบและรับรองมาตรฐานการอุดมศึกษาในหลักสูตรการศึกษาในอนาคต โดยมหาวิทยาลัยต้องกำหนด “ปรัชญาการศึกษา” และเผยแพร่ให้ประชาคมทราบ สำหรับใช้เป็นต้นแบบให้หลักสูตรนำไปเชื่อมโยงกับปรัชญาของหลักสูตร เพื่อรองรับการพัฒนาหลักสูตรที่มุ่งผลลัพธ์ (Outcome-based education: OBE) ในอนาคตต่อไป

3. มหาวิทยาลัยมีชื่อเสียงเกียรติภูมิในความเป็น “สถาบันการผลิตครูแห่งแรกของประเทศ” มีอัตลักษณ์ในการกำหนดชื่อคณะที่ผลิตครูว่า “วิทยาลัยการฝึกหัดครู” แทนการใช้ชื่อว่าคณะครุศาสตร์ หรือ คณะศึกษาศาสตร์ ที่สถาบันการศึกษาอื่นนิยมใช้โดยทั่วไป มีการจัดการศึกษาแบบครบวงจรคือตั้งแต่ระดับการศึกษาปฐมวัย ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ทั้งประถมศึกษาและมัธยมศึกษา ระดับปริญญาตรี ระดับบัณฑิตศึกษา ทั้งประกาศนียบัตรบัณฑิต ปริญญาโท และปริญญาเอก การให้ความสำคัญกับ “ความรู้” ควบคู่ “คุณธรรม” โดยการจัดตั้ง “พุทธวิชชาลัย” ภายใต้ปรัชญาที่ว่า “ชีวิตดีงาม สืบสานคุณธรรม สังคมสันติสุข” และวิสัยทัศน์ “นำพุทธธรรมและปรัชญา สู่สังคมไทย” และการก่อตั้งวิทยาลัยช่วยบำบัดและพัฒนาที่ตำบลชัยบาดาล อำเภอชัยบาดาล จังหวัดลพบุรีสำหรับใช้เป็นศูนย์การเรียนรู้ตามศาสตร์พระราชารักษาและพัฒนาชุมชนท้องถิ่นอย่างยั่งยืน สอดคล้องกับจุดเน้นจุดเด่นของการเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่มที่ 3 กลุ่มพัฒนาชุมชนท้องถิ่นหรือชุมชนอื่น (Area-based and Community Engagement) ซึ่งอัตลักษณ์ที่แตกต่างจากสถาบันการศึกษาอื่นดังกล่าว มหาวิทยาลัยสามารถนำไปใช้ในการประชาสัมพันธ์ต่อยอดสู่การพัฒนาทั้งในเชิงเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม เป็นการเตรียมการรับมือกับการเปลี่ยนแปลงที่อาจเกิดขึ้นในอนาคตต่อไป

องค์ประกอบที่ ๑ การผลิตบัณฑิต

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
<p>๑. มหาวิทยาลัยมีการผลิตบัณฑิตในหลักสูตรที่หลากหลายครอบคลุมศาสตร์หลักด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ วิทยาศาสตร์สุขภาพ เทคโนโลยี อุตสาหกรรม ที่เป็นหลักสูตรเชิงวิชาการและวิชาชีพ ตอบสนองความต้องการของตลาดแรงงานอย่างทั่วถึง โดยเฉพาะการสร้างอัตลักษณ์ของหลักสูตรที่แตกต่างจากสถาบันอื่น เช่น การใช้ชื่อ “วิทยาลัยการฝึกหัดครู” แทนคณะครุศาสตร์เพื่อเป็นการพลิกโฉมการผลิตและพัฒนาครู การเปิดหลักสูตรด้านการจัดการธุรกิจการบินที่สอดคล้องกับภูมิทัศน์ของมหาวิทยาลัยที่ตั้งอยู่ใกล้สนามบิน รวมถึงการชำระหลักสูตรพระพุทธศาสนา ตามแนว “บ-ว-ร” (บ้าน-วัด-โรงเรียน)</p>	<p>๑. มหาวิทยาลัยอาจกระตุ้นส่งเสริมให้หลักสูตรจัดการเรียนการสอนแบบสหกิจศึกษาและการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน (Cooperative and Work Integrated Education: CWIE) ให้มากยิ่งขึ้น เนื่องจากมหาวิทยาลัยมีหลักสูตรเชิงวิชาชีพที่สามารถดำเนินการร่วมกับภาคอุตสาหกรรมได้อย่างเป็นรูปธรรม โดยอาจนำรูปแบบการจัดการเรียนการสอนแบบ SIL (School Integrated Learning) ของหลักสูตรครุศาสตร์บัณฑิต มาใช้เป็นตัวแบบในการดำเนินการกับหลักสูตรอื่นๆ เพื่อสร้างโอกาสในการแข่งขันที่สูงขึ้น</p>
<p>๒. มหาวิทยาลัยยังคงมีศักยภาพที่โดดเด่นด้านอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่สูงกว่าร้อยละ ๕๐ และยังคงมีพัฒนาการด้านคุณวุฒิปริญญาเอกและการดำรงตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้นอย่างต่อเนื่องในทุกคณะ แสดงถึงการมีระบบและกลไกที่ดีในการสนับสนุนส่งเสริมให้อาจารย์มีศักยภาพทางวิชาการด้านดังกล่าวเป็นจำนวนมาก</p>	<p>๒. มหาวิทยาลัยมีการส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาการสามารถพัฒนาศักยภาพสูงขึ้นอย่างต่อเนื่องแล้ว อาจพิจารณาแนวทางการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสายสนับสนุนให้อยู่ในสัดส่วนที่สอดคล้องกับสายวิชาการเพื่อเป็นแรงหนุนเสริมให้เกิดความเข้มแข็งในการผลิตบัณฑิตยิ่งขึ้นไป</p> <p>๓. มหาวิทยาลัยอาจยกระดับศักยภาพทางวิชาการของอาจารย์ในตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ให้มากยิ่งขึ้น โดยกำหนดไว้ในแผนพัฒนารายบุคคล (Individual Development Plan) เพื่อเป็นเส้นทางความก้าวหน้าในสายอาชีพ (Career Path) ที่ระบุเป้าหมายความสำเร็จตามระยะเวลาที่กำหนด</p>

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
	<p>อย่างชัดเจน รวมถึงการสร้างแรงจูงใจ การเสริมแรงเชิงบวก และการสร้างขวัญและกำลังใจเพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนด</p> <p>๔. มหาวิทยาลัยอานาจนำ ประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง แนวทางการพัฒนาคุณภาพอาจารย์ เพื่อส่งเสริมการบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๖ มาใช้ในการพัฒนาสมรรถนะของอาจารย์</p>
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
<p>๑. มหาวิทยาลัยมีการกำหนดเป้าประสงค์ด้าน “นวัตกรรมสร้างสรรค์” ไว้ในยุทธศาสตร์ที่ ๓ ยกย่องคุณภาพการศึกษาอย่างชัดเจน แต่เมื่อพิจารณาจากผลการดำเนินงานตัวบ่งชี้ที่ ๑.๘ หลักสูตรที่มีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรมพบว่าแต่ละคณะยังมีผลการดำเนินงานที่ยังไม่เป็นไปตามเป้าหมายเท่าที่ควร</p>	<p>๑. มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาหามาตรการในการกระตุ้นส่งเสริมให้หลักสูตรเกิดการสร้างสรรค์นวัตกรรมเพิ่มมากขึ้น โดยนำเสนอข้อมูลให้ครอบคลุมครบถ้วนในประเด็นด้านข้อเสนอวัตกรรมการดำเนินงาน ลักษณะของนวัตกรรม กระบวนการที่นักศึกษามีส่วนร่วม ผู้ใช้ประโยชน์ (ชื่อหน่วยงาน ตำแหน่ง) ผลที่เกิดขึ้นกับการนำนวัตกรรมไปใช้ โดยนวัตกรรมที่มีส่วนร่วมควรตรงหรือสัมพันธ์กับศาสตร์ของนักศึกษา</p>
<p>๒. การนำเสนอแผนพัฒนานักศึกษา อาจจะยังไม่ได้ระบุนรายละเอียดของแผนงานที่ครอบคลุมองค์ประกอบของแผนอย่างครบถ้วน ที่จะสามารถเชื่อมโยงไปสู่การประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม และการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา รวมถึงการประมวล สรุป วิเคราะห์ และสังเคราะห์ผลการดำเนินงานที่แสดงถึงผลผลิต ผลลัพธ์ที่ชัดเจน</p>	<p>๒. มหาวิทยาลัยอานาจนำแผนปฏิบัติการเชิงยุทธศาสตร์มาถอดเป็นแผนย่อยด้านการพัฒนานักศึกษา โดยอาจนำเสนอในรูปแบบแผนภาพ แผนภูมิ ให้เห็นการเชื่อมโยงกันเป็นภาพรวมในหน้าเดียว (One Page) เช่น ข้อมูลเกี่ยวกับ วิสัยทัศน์ วัตถุประสงค์หรือเป้าประสงค์ของแผน โครงการหรือกิจกรรม วัตถุประสงค์ของกิจกรรม ตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย ระยะเวลา ผู้รับผิดชอบ เป็นต้น</p>

องค์ประกอบที่ ๒ การวิจัย

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
มหาวิทยาลัยมีบุคลากรของทุกคณะ ที่ได้รับงบประมาณสนับสนุนวิจัยจำนวนหลายโครงการ และมีผลงานตีพิมพ์ตามเกณฑ์กำหนด	สร้างกลไกในการผลักดันให้ผู้รับผิดชอบโครงการวิจัยแต่ละคณะ ได้ตีพิมพ์เผยแพร่ ผลงานวิจัยในระดับนานาชาติให้มากขึ้น ส่งผลต่อการจัดลำดับหรือ Ranking ของมหาวิทยาลัยได้
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
การจัดทำรายงาน สามารถจัดทำสรุปเป็นภาพรวมของมหาวิทยาลัยได้ และควรเขียนเป็นรูปแบบเดียวกัน	จัดทำผลงานวิชาการของบุคลากรในรูปแบบบรรณานุกรม และจัดทำเป็นภาพสรุปของมหาวิทยาลัย โดยนำเอารายงานของแต่ละคณะเป็นหลักฐานที่แยกออกจากเล่มรายงานการประเมินตนเอง

องค์ประกอบที่ ๓ การบริการวิชาการ

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
มหาวิทยาลัยมีการจัดทำโครงการบริการวิชาการจำนวนมาก กระจายไปตามแต่ละคณะตามความเชี่ยวชาญ	<p>นิยามให้ชัดเจนว่า</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. กลไกในการพัฒนาตนเองคืออะไร และมีตัวชี้วัดอะไรบ้างที่สามารถวัดได้ว่าชุมชนนั้นมีกลไกในการพัฒนาตนเอง ๒. ผลกระทบที่เกิดประโยชน์สร้างคุณต่อสังคมคืออะไร และมีตัวชี้วัดอะไรบ้างที่สามารถวัดได้ว่าชุมชนนั้นมีผลกระทบที่เกิดประโยชน์สร้างคุณต่อสังคม ๓. ชุมชนต้นแบบในการพึ่งพาตนเองอย่างยั่งยืนคืออะไร และมีตัวชี้วัดอะไรบ้างที่สามารถวัดได้ว่าชุมชนนั้นเป็นชุมชนต้นแบบในการพึ่งพาตนเองอย่างยั่งยืน
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุง
รายงานผลของโครงการบริการวิชาการ ยังไม่ได้ชี้ให้เห็นว่าโครงการนั้นมี Output และ Outcome ที่สัมพันธ์ต่อเนื่องกันอย่างไร	จัดทำรายงานตามวัตถุประสงค์ของโครงการ หรือตัวชี้วัดของโครงการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งตัวชี้วัดเชิงคุณภาพที่จะนำไปสู่การสร้างกลไกในการพัฒนาตนเอง หรือการนำไปสู่การเป็นชุมชนต้นแบบในการพึ่งพาตนเองอย่างยั่งยืน

องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
<p>๑. มีผลงานที่โดดเด่นมีการทำกิจกรรมเผยแพร่ประชาสัมพันธ์งานด้านศิลปะวัฒนธรรมในระดับชาติหลายโครงการ ทั้งโครงการที่สืบเนื่องจากการ MOU และโครงการใหม่ๆ ความคิดริเริ่มใหม่ๆ รวมทั้ง เป็นผู้ริเริ่มทำโครงการด้านการ ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่โดดเด่น มีความเป็นวิชาการเหมาะสมกับความเป็นสถาบันอุดมศึกษา เช่นโครงการประกวด แข่งขันการอ่านทำนองเสนาะ ระดับถ้อยร้อยกรองไทยครั้งที่ ๑ เทิดทูนทศน่านบรมราชชนนีพระพันปีหลวง นอกจากนี้ยังมีการส่งเสริมการ เผยแพร่ วัฒนธรรมไปยังต่างประเทศโดยผ่านโครงการอบรมด้านภาษาอังกฤษเพื่อเรียนรู้วัฒนธรรมโลก</p>	<p>๑. หากมีการสรุปผลการดำเนินงาน โดยจัดกลุ่มผลงาน และติดตามผลที่เกิดขึ้น โดยรวบรวมเป็นฐานข้อมูล ให้บุคคลทั่วไปสามารถสืบค้น และเข้าถึงข้อมูลได้ง่าย รวมถึงสามารถใช้เป็นแหล่งข้อมูลในการรายงานผลการดำเนินการด้านนี้ที่แสดงถึงความต่อเนื่องและความก้าวหน้า จะเป็นผลงานคุณภาพให้กับมหาวิทยาลัย ในระยะยาว รวมถึงเป็นการประชาสัมพันธ์ ศักยภาพในงานด้านนี้ของมหาวิทยาลัยด้วย</p>
<p>๒. มีการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนที่เป็นรูปธรรม โดยกำหนดให้นักศึกษารายวิชาต่าง ๆ ในกลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป เข้าร่วมกิจกรรมทำบุญตักบาตรในวันที่กำหนด สม่่าเสมอตลอดภาคการศึกษา</p> <p>(หน้า ๒๙๙๗)</p>	<p>๒. หากกำหนดระบบกลไก ในการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน เป็นนโยบาย แนวปฏิบัติหรือแนวทางในการดำเนินงานในระดับมหาวิทยาลัย จะเกิดการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน ที่เป็นรูปธรรม เกิดผลงานที่กว้างขวางครอบคลุมการเรียนการสอนทุกสาขาวิชาทั่วทั้งมหาวิทยาลัย อันเป็นประโยชน์ต่อการปลูกฝัง และสืบสานศิลปวัฒนธรรม</p>
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
<p>การกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ ด้านศิลปวัฒนธรรม ยังไม่เป็นภาพรวมระดับมหาวิทยาลัย</p>	<p>ควรกำหนดความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ ที่เป็นการส่งเสริมให้ทุกหน่วยงานมีการดำเนินการด้านนี้ เพื่อแสดงถึงจิตสำนึก ในการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม รวมถึงสามารถชี้วัดผลการดำเนินงานที่เป็นไปตามเจตนารมณ์ของการอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมไทย</p>

องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
มีผลการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพทุกระดับที่อยู่ในเกณฑ์ดี	หากมีการวางระบบและกลไก ในด้านการนำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนา ตามรูปแบบ PDCA ด้วยการวางระบบการติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาจากผลการประเมินให้ต่อเนื่องจนสิ้นสุดแผน รวมถึงรายงานต่อผู้บริหาร จะเห็นผลการพัฒนาได้ชัดเจนยิ่งขึ้น
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
๑. การนำผลการวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วย มาใช้ในการบริหาร (หน้า ๓๔๕-๓๔๙)	๑. หากนำผลการวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วย นำมาวิเคราะห์ความคุ้มค่า ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน มาใช้ในการบริหารอย่างเป็นรูปธรรม จะเป็นการบริหารบนฐานข้อมูลทางการเงิน ที่เป็นส่วนสำคัญตามนโยบายการบริหารภาครัฐในปัจจุบัน โดยอาจเปรียบเทียบกับสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มีบริบทใกล้เคียงกัน เพื่อหาโอกาสในการแข่งขัน และการพัฒนาหลักสูตรต่อไป
๒. ระบบและกลไกแผนงานต่าง ๆ ที่นอกเหนือจากที่มีข้อกำหนดกำหนด ยังไม่ชัดเจน มีการดำเนินการที่ยังไม่เป็นเอกภาพ	๒. กำหนดกลไกในการจัดทำแผน กำกับติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงานต่าง ๆ ที่นอกเหนือจากที่กฎหมายกำหนด เช่น แผนพัฒนานักศึกษา แผนการวิจัย แผนบริการวิชาการ แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม แผนพัฒนาสารสนเทศ เป็นต้น ให้เป็นระบบที่ชัดเจน ที่แยกจากแผนงบประมาณประจำปี เพื่อเป็นแผนในการปฏิบัติงานของส่วนงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงนำผลมาพัฒนาปรับปรุงประสิทธิภาพในการบริหารมหาวิทยาลัยในภาพรวม
๓. ด้านการบริหารบุคลากร ในประเด็นต่างๆ อาทิการส่งเสริมขวัญและกำลังใจบุคลากร ความปลอดภัย การส่งเสริมสุขภาพ ความมั่นคง	๓. การวางระบบในการบริหารงานบุคคล ที่เป็นการสร้างความมั่นคงในการทำงาน เพิ่มเติมจากที่ดำเนินการที่ค่อนข้างดีมาก แต่หากพัฒนา

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
<p>ด้านความก้าวหน้าในการทำงานของสายสนับสนุน และการพ้นจากงาน</p>	<p>ยิ่งขึ้น จะเป็นการสร้างขวัญกำลังใจให้บุคลากรได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - การกำหนดงบประมาณจากเงินรายได้ จากดอกเบี๋ยรับเพื่อสวัสดิการบุคลากร เช่น ประกันสุขภาพในกรณีเหตุวิกฤต เงินชดเชย กรณีพนักงานที่ไม่ได้รับการต่อสัญญาจ้าง หรือพ้นจากงาน (จากการเปรียบเทียบกฎหมายคุ้มครองแรงงาน) เป็นต้น - การใช้คำนำหน้า ดร. เป็นการภายใน - การกำหนดเส้นทางความก้าวหน้าในการทำงาน (career path) ของสายสนับสนุนทั้งกลุ่มเงินรายได้และเงินแผ่นดิน - การกำหนดเกณฑ์ประเมินภาระงานที่เหมาะสมกับลักษณะงานของสายสนับสนุนแต่ละกลุ่มงาน เป็นต้น